

МИКШЕРНЫЕ ПУЛЬТЫ



VOLTA INTRO 63 RACK



ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



СОДЕРЖАНИЕ

1. ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ.....	2
2. ВВЕДЕНИЕ	3
3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ	3
4. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ	3
5. ОПИСАНИЕ ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ МИКСЕРА	4
6. ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ МИКСЕРА	7
7. УСТАНОВКА И ПОДКЛЮЧЕНИЕ	7
8. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....	8



1. ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Источник питания

Перед включением устройства убедитесь, что напряжение в сети питания соответствует характеристикам блока питания устройства. Во время грозы и продолжительных периодов простоя следует отключать устройство от сети питания.

Внешние подключения

Внешние подключения к выходам с опасным для жизни напряжением выполняются только компетентным персоналом с использованием готовых соединительных кабелей.

Не разбирайте корпус устройства

Внутри устройства имеются отдельные элементы с высоким напряжением. Для снижения риска поражения электрическим током не разбирайте корпус и не снимайте каких-либо крышек с устройства, если оно подключено к блоку питания. Разборка корпуса выполняется только квалифицированным персоналом. Внутри устройства нет каких-либо элементов, обслуживаемых пользователем.

Предохранитель

Для предотвращения возгорания устройства убедитесь, что используются предохранители с корректными характеристиками (сила тока, напряжение, тип). Использование предохранителей с некорректными характеристиками или прямое соединение контактов в держателе предохранителя воспрещается. Перед заменой предохранителя выключите устройство и отключите его от блока питания.

Защитное заземление

Во избежание поражения электрическим током перед включением устройства убедитесь, что клемма защитного заземления подключена к заземляющему контуру объекта, где используется устройство. Никогда не обрезайте и не отключайте внутренний или внешний кабель защитного заземления.

Рабочие условия

Данное устройство следует оберегать от попадания влаги как на него, так и внутрь. В целях безопасности такие предметы, как вазы, бокалы и бутылки с жидкостью должны располагаться на безопасном расстоянии от устройства. Для снижения опасности поражения электрическим током не используйте устройство во время дождя или в условиях высокой влажности. Также не используйте его возле воды. Устанавливайте устройство и сопряженную с ним аппаратуру в соответствии с инструкциями производителя. Не устанавливайте его возле горячих предметов, таких как радиаторы, нагреватели, печи, усилители и любое другое оборудование, выделяющее тепло. Не закрывайте вентиляционные отверстия на корпусе устройства. Такие предметы, как свечи, горелки и прочие предметы с открытым огнём следует держать от устройства на безопасном расстоянии.



2. ВВЕДЕНИЕ

Благодарим вас за выбор рэкового микшерного пульта VOLTA. Это профессиональный компактный микшер, обладающий высоким качеством тракта сигнала и надёжностью эксплуатации. Используя его, вы ощутите более ровное, чистое, натуральное и открытое звучание, чем могли слышать до этого. Серия микшеров INTRO идеально подходит для живых концертов, звукозаписи и стационарных звукоусиливающих инсталляций.

Микшеры VOLTA очень просты и удобны в использовании. В приведенной ниже инструкции подробно описываются все органы управления микшера. После её изучения вы сможете использовать все возможности микшерных пультов VOLTA.

3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

- 6 монофонических входных каналов с комбинированными разъёмами XLR/JACK для подключения микрофонов, музыкальных инструментов или источников линейного сигнала. Микрофонные предусилители обладают ультранизким уровнем шума и фантомным питанием +48 В.
- 3 стереофонических входных канала для подключения источников линейного сигнала.
- Каждый входной канал оснащён регуляторами уровня чувствительности, 2-полосного эквалайзера, уровня эффект-посыла, панорамы, а также фейдером громкости.
- Цифровой процессор эффектов с 16 редактируемыми программами и возможностью переключения с помощью опционального футсвича.
- Секция выходов представлена мастер-выходами, контрольными выходами и выходом на наушники.
- Микшер оборудован Bluetooth для беспроводного воспроизведения музыки.
- Высота корпуса составляет чуть менее 4U, что даёт возможность выполнить коммутацию с задней стороны устройства.
- Панели для крепления микшера в рэковой стойке позволяют регулировать его установку по глубине в случае необходимости защиты органов управления. Малая глубина микшера также даёт возможность выполнить его установку с другим рэковым оборудованием по схеме «спина к спине» при использовании специальных рэковых стоек. Эти особенности дают возможность использовать VOLTA INTRO 63 RACK в различных конфигурациях стационарных и передвижных систем.

4. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

- 1) Перед подключением сетевого адаптера к сети питания, проверьте соответствие напряжения.
- 2) Убедитесь, что выключатель питания находится в положении “Off” перед подключением микшера к сети питания. Также убедитесь, что все фейдеры громкости на микшере находятся в минимальном положении. Это предотвратит повреждение динамиков ваших акустических систем и появление внезапного громкого звука.
- 3) Всегда включайте микшер до включения усилителя мощности. Выключение производите в обратном порядке: сначала усилитель мощности, затем микшер.
- 4) Перед подключением или отключением устройства от источника питания всегда переводите выключатель питания в положение “Off”.
- 5) Не используйте растворители для чистки микшера. Производите чистку только сухим способом. Наилучшим образом для этого подойдёт сухая чистая тряпочка.



5. ОПИСАНИЕ ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ МИКСЕРА



1. Входы MIC/INST 1–6 (моноканалы)

Комбинированные входы с разъёмами XLR/JACK.

2. Включатель фантомного питания

Позволяет включить или выключить фантомное питание +48 В на входах с разъёмами XLR/JACK. При подаче фантомного питания на вход над выключателем загорается индикатор.

Если к разъёмам **MIC/INST 1–6** необходимо подключить устройства, не требующие фантомного питания, пожалуйста, убедитесь, что данный переключатель находится в положении **OFF**. В противном случае это может привести к выходу из строя подключённых устройств и самого микшера.

3. Переключатель входного сопротивления **IMPED**

Переключатель **IMPED** поможет вам согласовать уровни источников сигнала с малым (LINE) и большим (INST HI-Z) сопротивлением. При подключении электрогитар напрямую в микшер рекомендуется использовать режим HI-Z.

Обратите внимание, что данный переключатель работает только при подключении ко входу кабеля с разъёмом JACK и не влияет на работу при подключении микрофонного кабеля с разъёмом XLR.

4. Индикатор клиппинга входного сигнала на моноканале

Если при подаче сигнала на входы **MIC/INST 1–6** загорается индикатор клиппинга, уменьшите уровень входной чувствительности с помощью регулятора **GAIN (5)**.

5. Регулятор чувствительности моноканала **GAIN**

Данный регулятор служит для оптимизации уровня сигнала на входном канале. Чем ниже уровень входного сигнала, тем больше требуется чувствительность.

6. Регуляторы эквалайзера **HF** и **LF** на моноканале

Данные регуляторы обеспечивают ослабление или усиление до 15 дБ частот в области 12 кГц (HF) и 80 Гц (LF). Центральное фиксируемое положение соответствует единичному усилению. Регуляторами можно изменить частотную характеристику звукового сигнала на входном канале в случае нехватки или избытка тех или иных частот.

**7. Регулятор уровня посыла на эффект FX (моноканалы)**

Данный регулятор служит для изменения уровня эффекта в моноканале. Данная функция позволяет добиться эффекта объёма вашего голоса или инструмента в общем миксе.

8. Регулятор панорамирования PAN на моноканале

Регулятор PAN позволяет определить положение моносигнала между левым и правым каналом в стереошине.

9. Фейдер уровня сигнала на моноканале

Регулятор служит для изменения уровня входного сигнала монофонического канала.

10. Входы ST 1–3 IN (стереоканалы)

Разъёмы стереоканалов с разъёмами JACK. При подключении верхнего гнезда сигнал передаётся на оба выходных канала.

11. Переключатель чувствительности входа

Данный переключатель служит для согласования уровней сигнала внешнего источника с параметрами микшера. Если сигнал, поступающий на микшер излишне высокий, например, из выхода для наушников, то необходимо нажать этот переключатель.

12. Индикатор клиппинга входного сигнала на стереоканале

Если при подаче сигнала на входы **ST 1–3 IN** загорается индикатор клиппинга, уменьшите уровень входной чувствительности с помощью регулятора **GAIN (13)**.

13. Регулятор чувствительности стереоканала GAIN

Данный регулятор служит для оптимизации уровня сигнала на входном канале. Чем ниже уровень входного сигнала, тем больше требуется чувствительность.

14. Регуляторы эквалайзера HF и LF на стереоканале

Данные регуляторы обеспечивают ослабление или усиление до 15 дБ частот в области 12 кГц (HF) и 80 Гц (LF). Центральное фиксируемое положение соответствует единичному усилению. Регуляторами можно изменить частотную характеристику звукового сигнала на входном канале в случае нехватки или избытка тех или иных частот.

15. Регулятор уровня посыла на эффект FX (стереоканалы)

Данный регулятор служит для изменения уровня эффекта в каждом канале. Данная функция позволяет добиться эффекта объёма вашего голоса или инструмента в общем миксе.

16. Регулятор панорамирования PAN на стереоканале

Регулятор PAN позволяет настроить баланс между левым и правым каналом входящих стереосигналов.

17. Фейдер уровня сигнала на стереоканале

Регулятор служит для изменения уровня входного сигнала стереофонического канала.

18. Входы/выходы для стереопары 2-TRACK

Сигнал со входов INPUT (L/R) поступает непосредственно на мастер-шину. Уровень сигнала с выходов OUTPUT (L/R) управляется регулятором **2-TR (30)**.

19. Мастер-выходы MAIN OUTPUT

Данные выходы с разъёмами XLR служат для подключения к микшеру всех последующих устройств, таких как усилитель мощности или активные акустические системы.



20. Контрольные выходы MONITOR OUT

Данные контрольные выходы с разъёмами JACK служат для подключения к микшеру контрольных акустических систем, например, студийных мониторов.

21. Разъём FX FOOT SW

Данный разъём предназначен для подключения опционального футсвича для переключения программ цифрового процессора эффектов.

22. Выход PHONES

Данный разъём служит для подключения наушников с разъёмом TRS (Stereo Jack 6,3 мм).

23. Дисплей цифрового процессора эффектов

На дисплее отображается номер выбранной программы и уровень эффекта.

24. Кнопка TAP TEMPO

Данная кнопка позволяет задать темп эффекта с помощью настукивания.

25. Кнопка PAIR

Нажмите на кнопку для того, чтобы начать сопряжение по Bluetooth.

26. Регулятор PROGRAM

Регулятор позволяет выбрать программу цифрового процессора эффектов.

27. Регулятор уровня эффекта EFFECTS

Процессор эффектов служит для придания эффекта объёма или дополнительной окраски отдельным голосам или инструментам в общем миксе. Отрегулируйте эти параметры согласно вашему замыслу и предпочтениям.

28. Индикаторы уровня сигнала

Данные индикаторы служат для контроля уровня выходного сигнала. Старайтесь, чтобы максимальные значения не превышали значения 0 дБ.

29. Регулятор уровня Bluetooth

Регулятор управляет уровнем музыкального сигнала, передаваемого по Bluetooth.

30. Регулятор уровня 2-TR

Регулятор управляет уровнем сигнала с выходов **2-TRACK OUTPUT (18)**.

30. Регулятор уровня PHONES

Регулятор управляет уровнем сигнала с выходов **MONITOR OUT (20)** и **PHONES (22)**.

31. Фейдер MASTER

Данный регулятор используется для настройки уровня сигнала, посылаемого на мастер-выходы **MAIN OUT (19)**. Контролируйте уровень выходного сигнала посредством индикаторов (28).



6. ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ МИКСЕРА



1. Гнездо питания.

2. Кнопка включения питания.

7. УСТАНОВКА И ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Итак, если вы добрались до этого момента, то уже вполне можете использовать ваш микшерный пульт. Невнимание к уровню входящих сигналов, маршрутизации и назначению каналов приведет к нежелательным искажениям, пропаданию сигнала или вовсе его отсутствию на выходе. Для предотвращения подобных ситуаций необходимо совершить следующие операции над каждым каналом:

- Перед подключением микрофонов и инструментов убедитесь, что питание всех компонентов вашей системы, включая микшер, отключено. Также убедитесь, что все регуляторы канальных полос и мастер-секции на микшере установлены в минимальное положение. Это предотвратит повреждение динамиков ваших акустических систем и появление нежелательных громких звуков.
- Подключите внешние устройства — микрофоны, усилители мощности, громкоговорители и т. д. корректным образом.
- Включите питание внешних устройств, после чего включите микшер.

***Примечание:** питание усилителей мощности или активных мониторов должно быть включено после микшера. Выключение производится в том же порядке: сначала выключаются усилители и мониторы, затем микшер.*

- Установите уровень выходного сигнала на микшере или усилителе мощности не более 75 % от максимального уровня.
- Установите регуляторы эквалайзера HF и LF, а также панорамирования PAN в среднее положение.
- Говоря в микрофон или играя на инструменте, отрегулируйте уровень сигнала на входе таким образом, чтобы верхний светодиод на пикметре или индикатор PEAK загорался лишь при самых громких звуках. Таким образом у вас будет хороший запас по усилению и идеальный динамический диапазон.
- Вы можете настроить звучание каждой канальной полосы по собственному вкусу, используя ручки эквалайзера.
- Теперь повторите вышеописанные операции для каждого канала. После настройки всех каналов уровень сигнала на мастер-секции может выйти в красную зону. В этом случае вы можете отрегулировать уровень сигнала на мастер-выходе (MAIN OUT), используя его регулятор.

Для сопряжения по **Bluetooth** нажмите на кнопку **PAIR (25)** на микшере. После этого найдите ВТ микшера в своём устройстве и завершите подключение.



8. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	VOLTA INTRO 63 RACK
Количество входных каналов с микрофонным предусилителем	6
Количество входных стереоканалов	3
Выходные каналы	L/R MAIN OUT, MONITOR OUT, PHONES
Регулировка параметров каналов с микрофонным предусилителем	LINE/HI-Z, +48V, GAIN, EQ HF/LF, Pan, FX, фейдер громкости
Регулировка параметров стереоканалов	Sens +4/-10 дБ, GAIN, EQ HF/LF, Pan, FX, фейдер громкости
Процессор эффектов	24 бит, 16 программ с тэп-дилэй
Медиа плеер	Приёмник Bluetooth
Входные разъёмы	XLR, JACK
Выходные разъёмы	XLR, JACK
Адаптер питания	5 В пост. тока, 1 А (230 В/50 Гц)
Максимальное потребление	10 Вт
Размеры габаритные	482 x 160 x 90 мм
Масса нетто	2,75 кг

Если у вас возникли затруднения в процессе подключения или настройки комплекта, не пытайтесь экспериментировать. Как правило, это заканчивается одним — выходом оборудования из строя.

Самый простой выход — обратиться в нашу службу технической поддержки по телефону 8-800-505-0437 или письменно: volta@volta-audio.ru